ATTILA

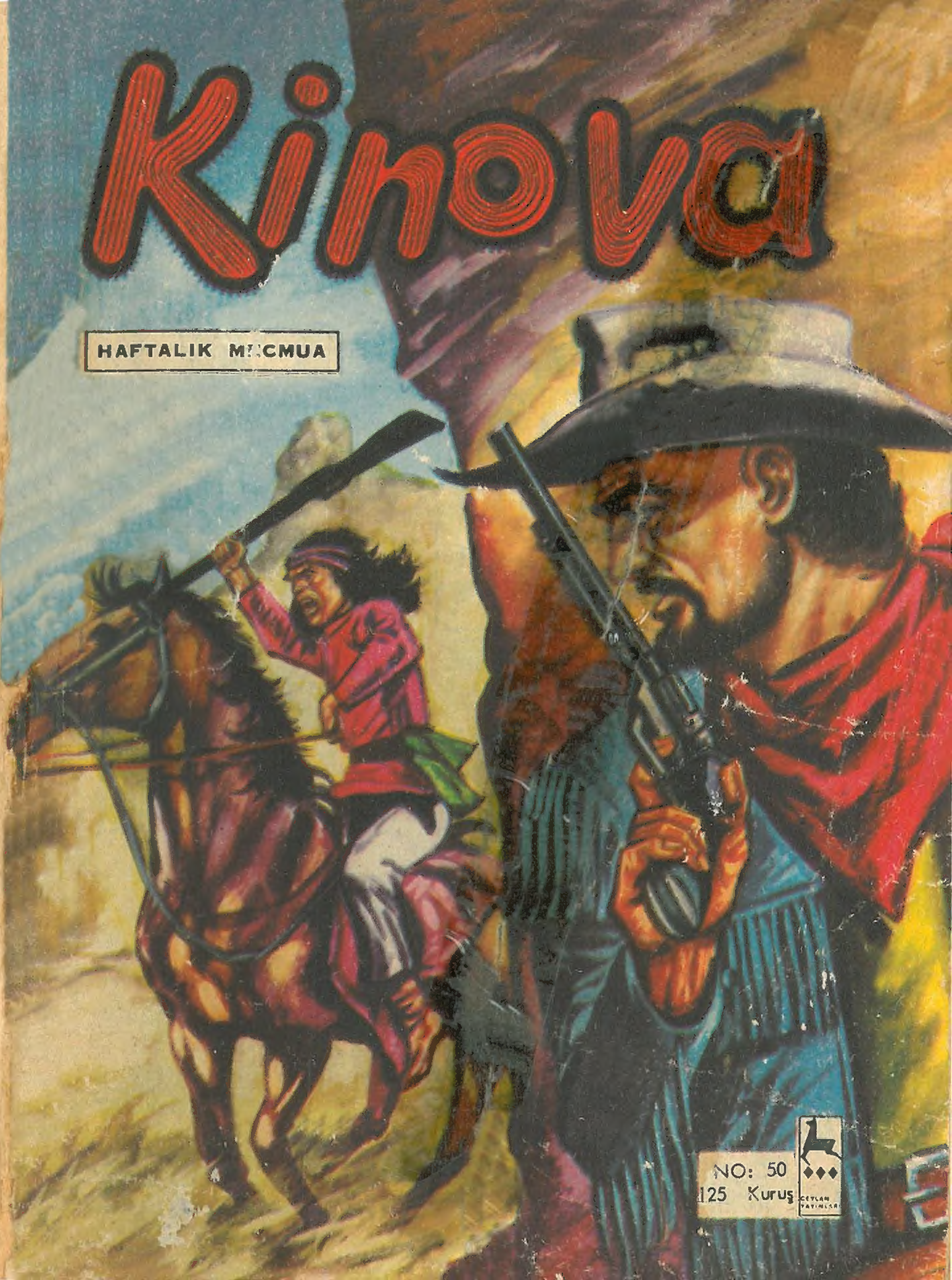
RODİ'NİN

EN GÜZEL
MACERALARI
HER. HAFTA

TEKSAS

MECMUASINDA

KİNOVA : No: 50 - 125 Kuruş: Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan Egeli, İdare Yeri' Cağaloğlu Tasvir Sok. 1/1 Tel : 26 50 50 - 26 50 51 - Basıldığı Yer CEYLAN YAYINLARI MATBAASI Türkiye'de neşir hakkı Opera Mundi tarafından CEYLAN Yayınları'na verilmiştir. Son baski tarihi: (8 Mayıs 1972)



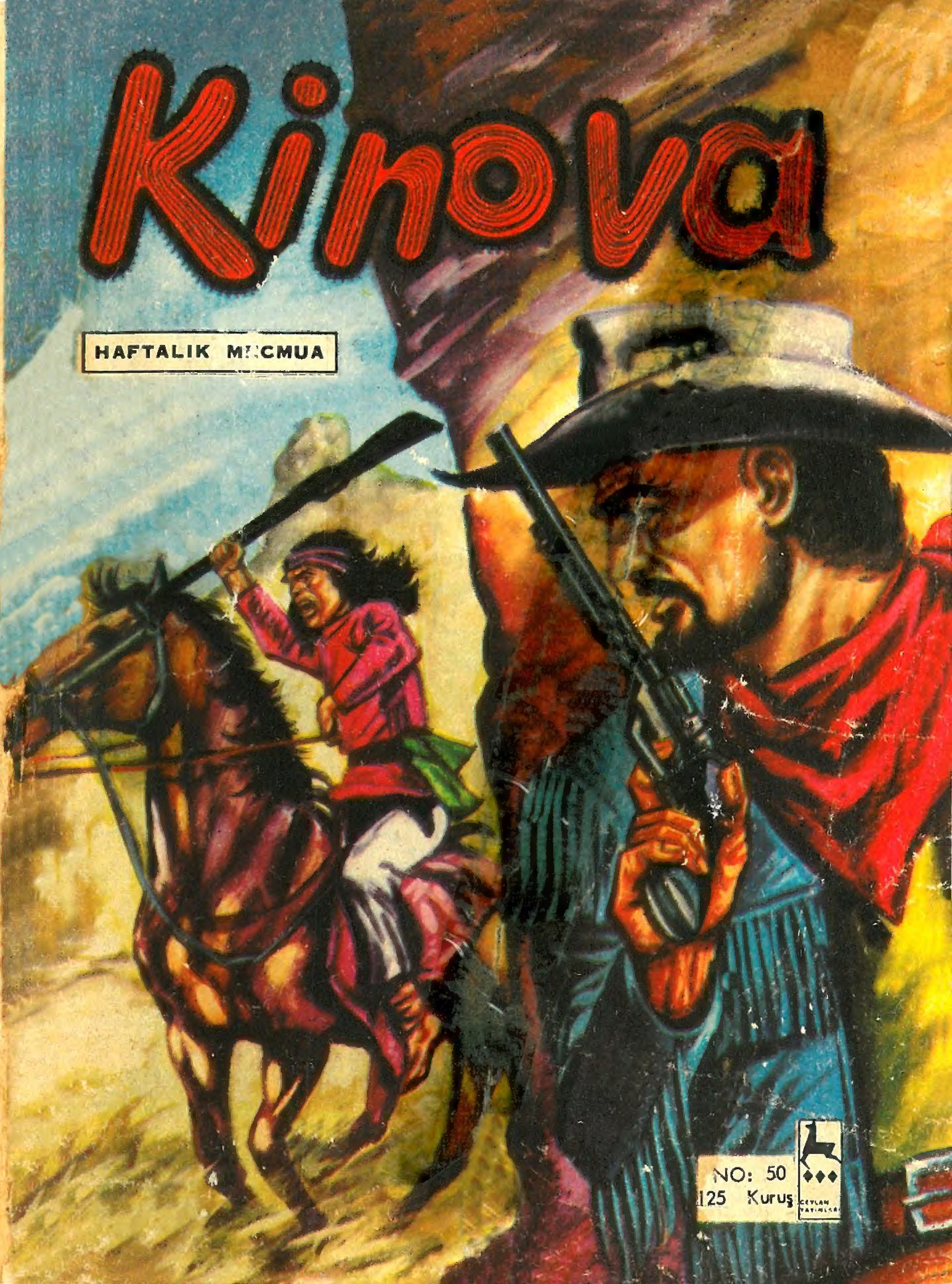
ATTİLA

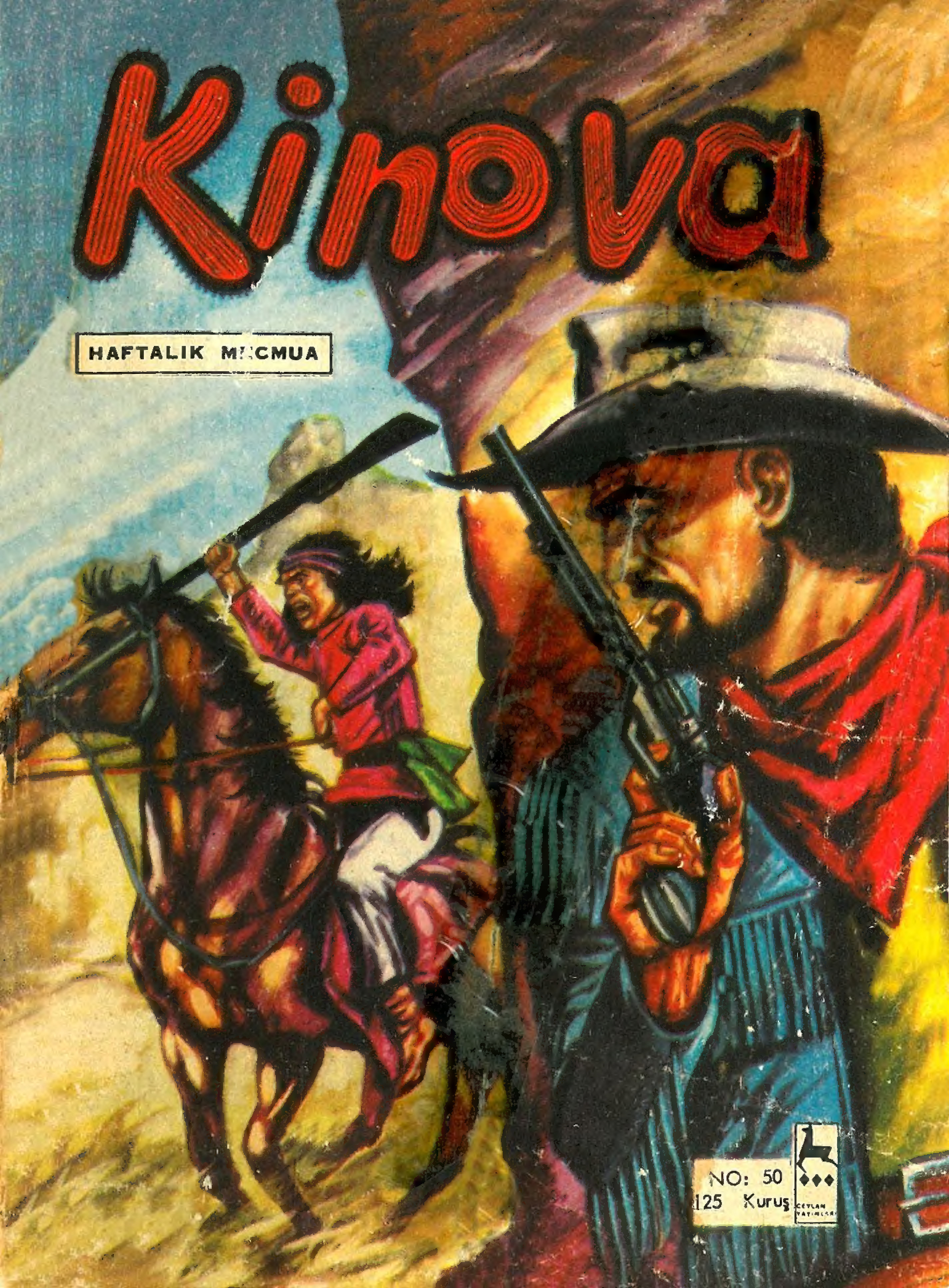
RODİ'NİN

EN GÜZEL
MACERALARI
HER. HAFTA

TEKSAS MECMUASINDA

KİNOVA : No: 50 - 125 Kuruş: Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan Egeli, İdare Yeri' Cağaloğlu Tasvir Sok. 1/1 Tel : 26 50 50 - 26 50 51 - Basıldığı Yer CEYLAN YAYINLARI MATBAASI Türkiye'de neşir hakkı Opera Mundi tarafından CEYLAN Yayınları'na verilmiştir. Son baski tarihi: (8 Mayıs 1972)



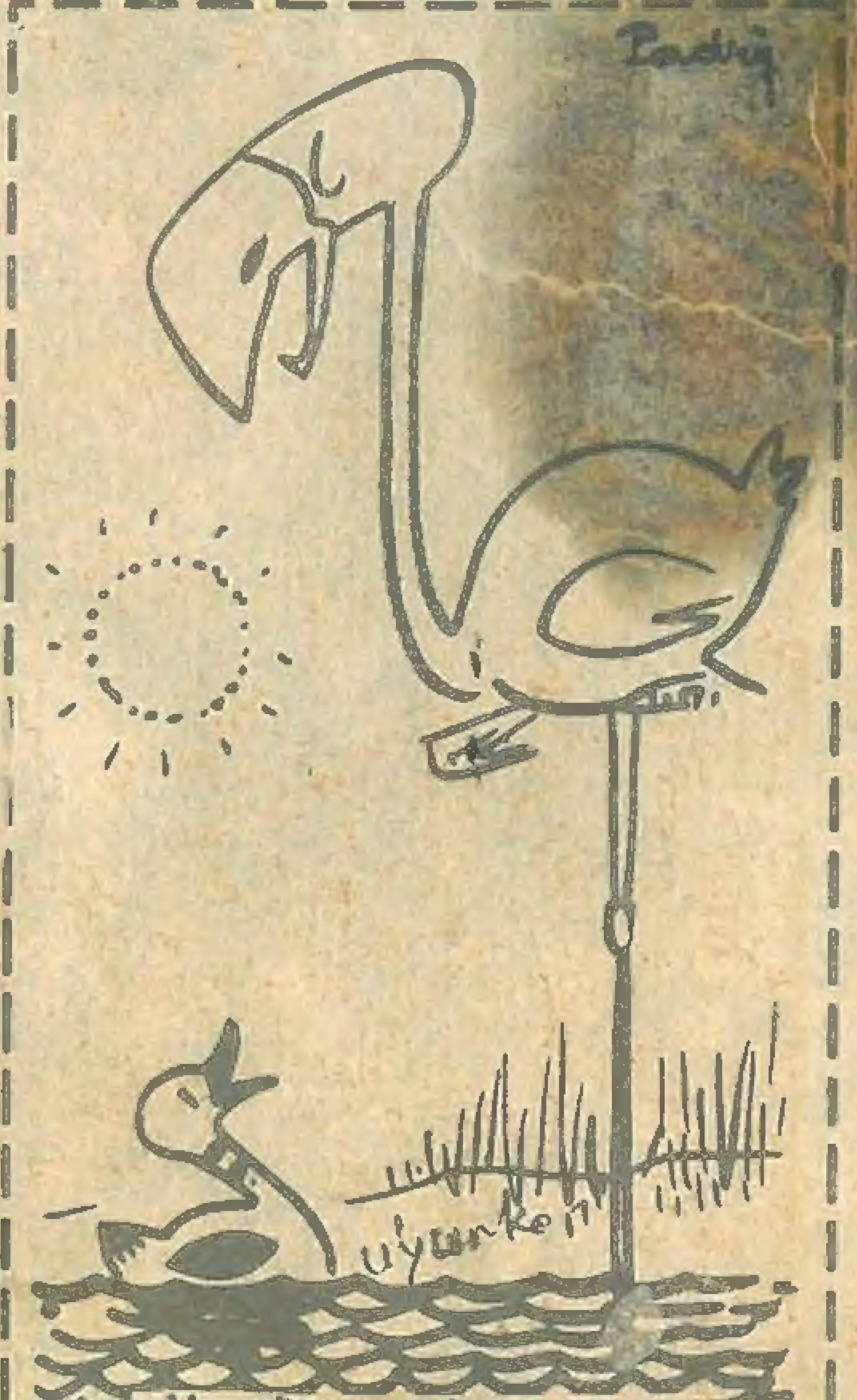

Kinova
HAFTALIK MECMUA
NO: 50
125 Kuruş

Gülelim

-"Üç yıl bahriyede askerdi, şimdi de evde.."

-Hiç sesimi çıkarmıyorum Her seferinde koltukda para buluyorum sonra..

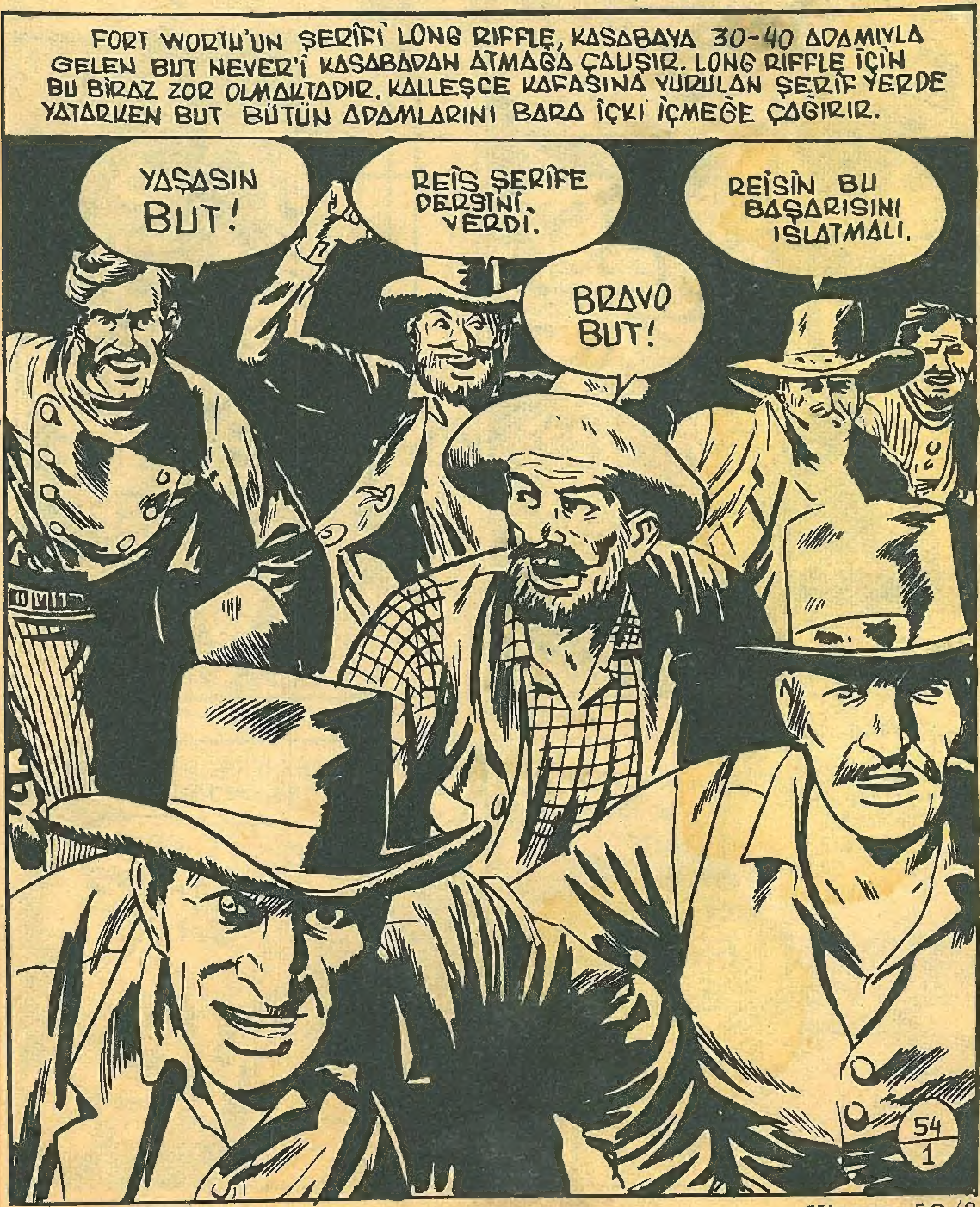
-Ne dedikleri anlaşılmıyor.



-Uyurken neden tek ayağını kaldırıyorsun?
-İkisini birden kaldıracak olsam düşerim..

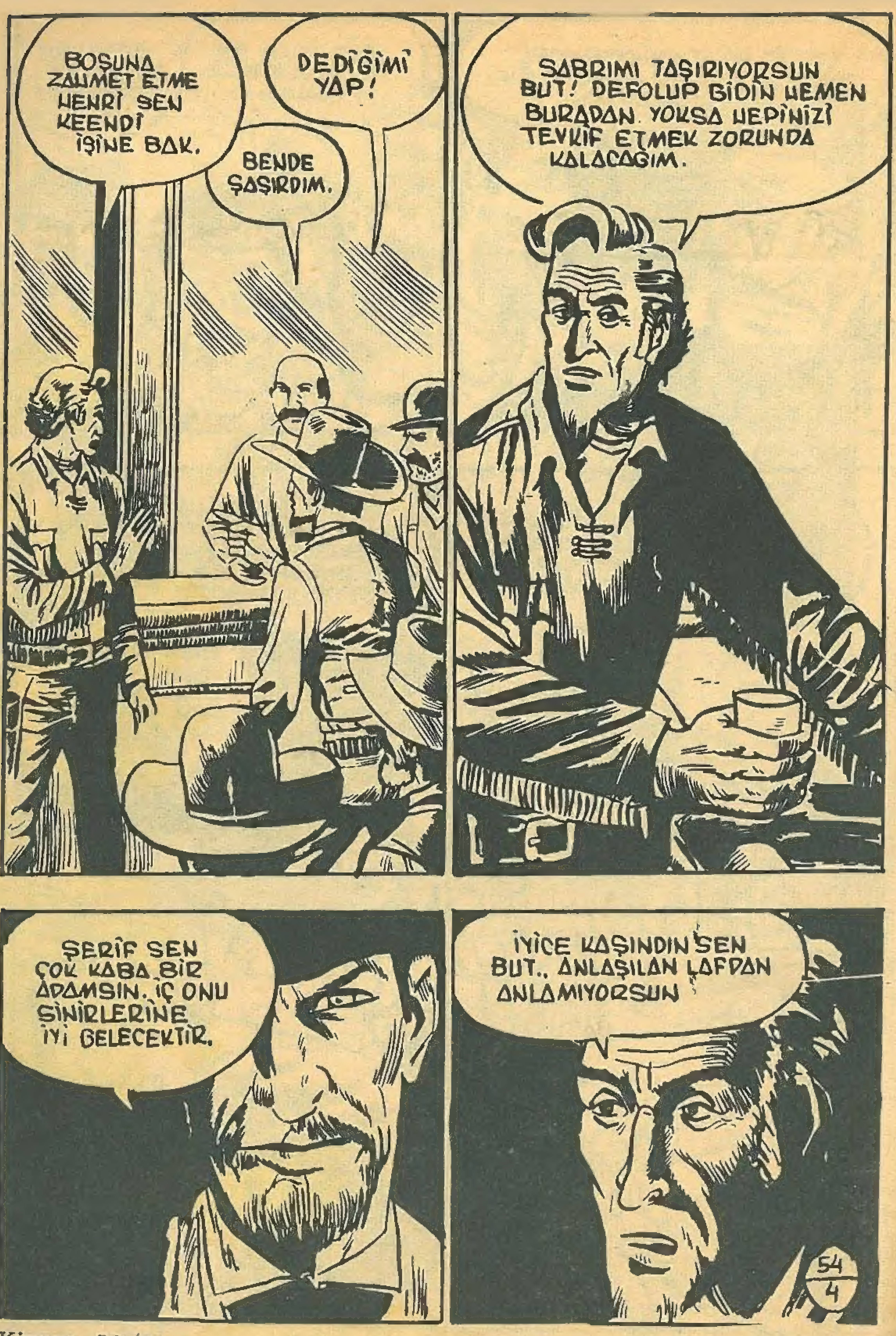
Kinova No:50

TÜRKİYEDE NEŞİR HAKKI CEYLAN YAYINLARINA AİTTİR.



BUT'UN ADAMLARI BARA GELİRLER.
REİS, BİZE İŞ KALDI MI?
ŞERİFİN İŞİNİ BİTİRELİM.
BU HERİF YEDİ CANLI DİYORLAR BAŞIMIZA BELÂ OLMADAN...
KOY YERİNE O SİLAHI!
BİR KERECİKDE BİZİM SÖZÜMÜZ OLSUN REİS.
HAYIR.
54/2

ŞERİF 40-50 KİŞİYE KAFA TUTACAK KADAR APTAL DEĞİL SİLAH KULLANMAK YOK.
REİS HAKLI BİZ EĞLENCEMİZE BAKALIM.
AÇILIN BE BARMENİ GÖREMİYO-RUM.
ŞERİF KENDİNE GELİYOR.
KUYRUĞUN-DAN TUTUP DIŞARI ATARIZ.
ŞERİF, GERÇİ HAYDUTUZ AMA NEZAKETİMİZİ BÜTÜN TEKSAS BİLİR. LÜTFEN BİR BARDAK İÇKİMİ KABUL EDİN.
BEN BARA İÇMEK İÇİN GELİRSEM HER HALDE SE-NİN DAVETİNLE GELMEM.
54/3


BOŞUNA ZAHMET ETME HENRİ SEN KEENDİ İŞİNE BAK.
DEDİĞİMİ YAP!
BENDE ŞAŞIRDIM.
SABRIMI TAŞIRIYORSUN BUT! DEFOLUP GİDİN HEMEN BURADAN. YOKSA HEPİNİZİ TEVKİF ETMEK ZORUNDA KALACAĞIM.
ŞERİF SEN ÇOK KABA BİR ADAMSIN. İÇ ONU SİNİRLERİNE İYİ GELECEKTİR.
İYİCE KAŞINDIN SEN BUT., ANLAŞILAN LAFDAN ANLAMIYORSUN
54/4

ANLAŞILAN KENDİMİ SİZE İYİCE TANITAMADIM.
NE YAPMAK NİYETİNDESİN ŞERİF..
BUT SOĞUK KANLILIĞINI MUHAFAZA EDEREK CONG'A İKİNCİ KADEHİDE UZATIR.
YARALISIN AL BİRAZINI İÇ BİRAZIYLA DA YARANI YIKA!
SAHİ Mİ ?
BİZİ BU KASABADA GÖRMEMİŞ OL..
BAŞKA BİR ARZUNUZ ?
SÖZLERİNE DİKKAT ET ŞERİF ADAMLARIM BİR İŞARETİMİ BEKLİYOR.
54 5

KARARINI ÇABUK VER.
YARAMDA ÇOK SIZLIYOR AMA BUNLARI KASABADAN ATAMAZSAM BENDE DURMAMALIYIM ARTIK BURADA.
DAİMA BENİM SÖZÜM OLUR İÇ ŞU KADEHİ DE GİT UYKUNU UYU..
YAA!
YAA!
BU KAŞABADA DAİMA BENİM SÖZÜM OLUR. BUNU DA SEN KAFANA SOK.
HAH! HAH! HAH! AMMADA DİK KAFALIYMISSIN. CANINDAN BU KADAR MI BIKTIN?
HADİ BE! İÇ ŞUNUDA DEFOL BURADAN SENİNLE UĞRAŞACAK DEĞİLİM.
YAY! VAY! ÇOK MU CANINI SIKTIM?
54/6

BUT YİNE SOĞUK KANLILIĞINI MUHAFAZA EDER.
SEVGİLİ ŞERİFİ ÇOK MU ÜZDÜM ACABA ?
ÇEK ELİNİ OMUZUMDAN
ÇEKMESEM NE OLUR SANKİ?
UGH!
OH! YUMRUK FENA DEĞİLDİ AMA YİNE DE SANA "DEFOL" DEMEME MANİ OLAMAZ.
REİS ÇOK UZATTIN BU İŞİ.
HAKLISIN BOĞART ÇOK ŞIMARDI. GÖSTERİN KENDİNİZİ.
BUT'UN ADAMLARINDAN BİRİ SİLAH ÇEKMİŞTİ Kİ LONG BUNU SUSTURMASINI BİLDİ.
DAN!...
TEK, TEK SİLAH ÇEKENLER ÇOĞALMIŞTI.
VAY!..
54
7

HAYDUTLARIN TATLI DİLDEN ANLAMIYACAKLARINI DAHA EVVEL ANLAMALIYDIM.
SON DEFA SÖYLÜYORUM.. GİDİYOR MUSUNUZ GİTMİYOR MUSUNUZ ?
HAYIR.
BU KISA ZAMANDAN FAYDALANMAK İSTEYEN HAYDUTLARDAN BİRİ ELİNDE Kİ TABANCAYI KULLANMAĞA VAKİT BULAMAZ.
POW!
54
8

TABANCAMDA KURŞUN KALMAMIŞTI. VER BAKIYIM SEN ONU.
ÖLDÜRMEYİN FAKAT PERİŞAN EDİN ŞERİFİ
SEN MERAK ETME.. BİZE OYUN ÇIKTI DEMEKTİR.
FAKAT LONG'UN MAKSADI ÇOK CİDDİ İDİ.
VAY!
!
VAY CANINA HERİF GEBERTECEK BİZİ!.
WAK!

ŞERİF SON DAMLAYI TAŞIRDIN ARTIK.. GEBERTİN MEL'ÛNU!
SİLAHINA DAVRANMAK İSTEYEN OLURSA ÖLDÜRMEKTE BİR AN BİLE TEREDDÜT ETMEM.
BUT ÇABUK KARARINI VER AKSİ HALDE SENİ ÖLDÜRMEK ZORUNDAYIM.
BUT SİLAHINA DAVRANMAK İSTEDİ..
BU İLK İHTARIM SANA BUT.!
54/10

ÇABUK EVET VEYA HAYIR DE YOKSA BEYNİNİ DELECEĞİM.
E-E-E EEVET.!..
ATLARINIZ HAZIRLANDI. HEMEN GİDİYORSUNUZ BURADAN. VE BİR DAHA DA YOLUNUZUN BU TARAFLARA TESADÜF ETMESİNİ TAVSİYE ETMEM.
AZ SONRA
SİZE LAYIKI VECHİLE BİR MİSAFİRPERVERLİK GÖSTEREMEDİĞİMİZ İÇİN KUSURA KALMAYIN.
ŞERİF SENİ ASLA UNUTAMIYACAĞIM...
...YALNIZ DAĞDA, MERADA YOLU ŞAŞIRIP SENDE ELİME DÜŞME!
NASİHATİNİ UNUTMIYACAĞIM.
54/11

KİNOVA PAU'LARIN CEPHANELİĞİNİ İMHA ETTİKTEN SONRA, TEKRAR REİS BÜYÜK PAU İLE HESAPLAŞMAK İÇİN KÖYE DÖNER. FAKAT ORMANA DALDIĞI ZAMAN PAU'LAR TARAFINDAN GÖRÜLÜR.
VAY CANINA! BENDE HEPSİNİ GEÇİTTE ZANNEDİYORDUM.
KİNOWA!..
54/12

DEMEK Kİ REİS PAU BENİ ARATIYOR..
İŞTE BİR PAU. NE İSE ARKASI DÖNÜK BENİ GÖRMEZ.
BELKİ YAKALARLAR BENİ BUNUN İÇİN HAZIRLIKLI OLMALIYIM.
ŞU AĞACIN KABUĞU KALIN TETBİR İÇİN İŞİME YARIYACAK
54/13

ŞURADAN KÖYE HEMEN KESTİRMEDEN ÇIKABİLİRİM.
DUR HELE KAFAMIN DERİSİ SIZLAMAGA BAŞLADI. YAKIMDA KIZILDERİLİ OLMALI.
HELE İLERLEYEYİM. BİR İKİ KİŞİ İSE İŞİNİ BİTİRİRİM.
KİNOVA YANILMAMIŞTI. BİR KAÇ METRE ÖTEDE PUSU DA BİR PAU VARDI.
54/14

KİNOVAYI YAKALADIM!
VAY!
KİNOVAYI YAKALAMAK O KADAR KOLAY MI?
UGH!
GEL BAKALIM İFADENİ ALAYIM.
SÖYLE BAKIYIM ETRAFDA BENİ ARAYAN PAU ÇOK MU?
İŞTE BİR PAU DAHA!
54
15

KİNOVA!
MEL'UN RUH!
AİUTO!
AHG!
UGH!
KİNOVA HEMEN ORADAN UZAKLAŞIR.
KİNOVA! KİNOVA! KAÇIYOR.
IŞTE ŞİMDİ KAPANA SIKIŞTIM.
54
16

ŞU HAREBEYE SAKLANIRSAM BELKİ BİR MÜDDET GİZLENEBİLİRİM.
BURASI DEPO GALİBA ?
VAY CANINA! BU TARAFA GELİYORLAR!
BURADA DURULMAZ ARTIK.
54/17

ŞU SU BİRİKİNTİSİNİ GEÇİP BELKİ KAYALARDA GİZLENİRİM.
EYVAH!.. BURASI BATAKMIŞ..
BU HİÇ HESAPDA YOKTU. BENİ TAKİP EDENLER NEREDE İSE GELİRLER
54
18

KURTULDUM AMA HAINLER DE YETİŞTİ.
İŞTE ORADA!
YAKALIYALIM.
HELE BİR BOY ÖLÇÜŞELİM DE ONDAN SONRA YAKALIYALIM.
AHHH!
BU İŞİNİ GÖRÜR YEŞİL SURATLI.
54
19

AZ SONRA KİNOVA'YI YAKALAYAN PAU'LAR SEVİNÇ NARALARI İÇİNDE KÖYE GELİRLER
KİNOVA YAKALANDI!
YUPPPPİİİ!..
OHİOOOOO!
BÜYÜK PAU REİS DURUMDAN ÇOK MEMNUNDUR.
HAU!..
HAU!..
HAU!.
SIKI BAĞLAYIN MEL'UNU! ONUN İŞİNİ BİTİRMEK ŞEREFİ BANA AİT..
54
20

BANA YAY OK VERİN SİZDE KENARA ÇEKİLİN.
SONUN GELDİ KİNOVA! BÜTÜN KIZILDERİLİLER SENDEN KURTULACAK.
REİS OKUNU HEDEFİNE DOĞRULTUR.
OK TAM KİNOVA-NIN KALBİNE İSABET EDER
AH!.
BU DA İKİNCİ!.
KİNOVANIN BAŞI YANA DÜŞER.
54
21

TAM BU SIRADA SİLVER'İN BİNDİĞİ TREN HOUSTON'A GELMİŞTİ. BİR AN EVVEL ŞERİFİ GÖRMEK İÇİN ACELE EDEN SİLVER DİĞER YOLCULARDAN EVVEL ŞEHRİN SOKAKLARINA DALMIŞTI.
MUTLAKA PAU REİS!
PAU'LARIN ZALİM REİSİ!
BEYAZ KIZILDERİLİ REİSİ!
PAU'LARIN REİSİNİN BEYAZ OLDUĞUNU SÖYLÜYORLARDI.
54/22

ALÇAK PAU DUR! SENDEN ASLA KORKMIYORUM.
!
SAKIN SİLAHINA DAVRANMA BABAMIN MUTLAKA İNTİKAMINI ALACAĞIM!
AT ELİNDEN ONU BAKIYIM.
AH!
BU PAU REİS DEĞİLSE KAFAMI KESERİM.
İŞTE ŞERİFİN BÜROSU BURASI.
MEL'UN!
CANAVAR!
ECELİNE SUSAMIŞ
ŞERİF OFFICE
54
23

BUNLAR BENİ PAU REİS SANIYORLAR. AZ SONRA TRENDE Kİ YOLCULAR DURUMU DÜZELTİRLER.
ÖNCE ŞERİFİ BULMALIYIM.
SİZ ÇILDIRDINIZ MI? O BÜYÜK BİR KAHRAMANDIR
YALANNN!
TRENDE Kİ BÜTÜN YOLCULARIN HAYATINI O KURTARDI.
BU SIRADA ŞERİFİN BÜROSUNDA..
KİMSİN NE İSTİYORSUN?
ADIM SİLVER!
SEN HA! MEŞHUR KAHRAMAN.. PAVNİ REİS.. HOŞ GELDİN..
DOĞANAY GİDELİ EPEY OLDU MU?
54
24

ŞERİF SİLVERE GEÇEN HADİSELERİ TEKER TEKER ANLATTIKTAN SONRA ...
DOĞANAY GİTTİKTEN SONRA ONLARA KAFA TUTANLAR ŞİMDİ BİR ÇETE KURDULAR. ŞİMDİLİK PEK KIPIRDAMIYORLAR AMA...
MUTLAKA ONLARI BİZİM ARADIĞIMIZ ADAM BESLİYOR.
HAZİNEMİ SOYANI HENUZ TEŞHİS EDEMEDİNİZ DEĞİL Mİ?
MALESEF HAYIR.
ŞEHİRDE SIK SIK MUHTELİF ŞAHISLAR HIR ÇIKARIYOR. BEN ONLARI ANCAK BİR KAÇ GÜN HAPSEDEBİLİYORUM.
VAY HINZIRLAR!
BUNU ANCAK SEN HALLEDEBİLİRSİN. FAKAT BİR KIZILDERİLİ OLUŞUN DAİMA BU ŞEHİRDE DAİMA DİKKATLİ OLMAN İCABEDER.
HAKLISIN ŞERİF.
KIZILDERİLİ DÜŞMANLIĞI KISVESİNDE BELKİ SIK SIK TECAVÜZE UĞRIYACAKSIN. O ZAMAN BENDEN MÜDAFİLİK BEKLEME.
54
25

BU ANDAN İHTİBAREN BİRBİRİMİZİ GÖRMİYELİM VE TANIMIYORMUŞ GİBİ HAREKET EDELİM.
PEKÂLA ŞERİF ..
ŞİMDİ GİDİP OTELDE KENDİME BİR YER AYIRTIRAYIM.
BU SIRADA HOUSTON'UN BİR KÖŞESİNDE MÜHİM GÖRÜŞMELER OLUYORDU ..
REİSE HABER VERELİM. PAUNİ REİS KIZILTÜY GELDİ.
MUTLAKA BİZİM REİSİ ARIYOR.
EVET. ESKİ BİR HESAPLARI OLMALI
GUNTİ.
54
26

FAKAT YABANCI HAİNİN ADAMLARI SİLVERİ ÜRKİTMEGE ÇALIŞIYORLARDI.
ÇEKİLİN YOLUMDAN!
MEL'ÛN KIZILDERİLİ BİZİ KANDIRAMAZSIN SEN BAL GİBİ PAU REİSSİN.
KIZILDERİLİLER KİM OLURSA OLSUN HOUSTON'DA YAŞIYAMAZ.
SİLVERE KAFA TUTANLARDAN BİRİ SİLAHINA DAVRANIR AMA BAŞARAMAZ.
PAN!
BU ŞEHİRDE BANA HİÇ Mİ HOŞ GELDİN DİYEN OLMIYACAK.
54/27

DAĞDAN GELİP BİRDE BAĞDA KİNİ Mİ KOVUYORSUN?
NE SIRNAŞIK ŞEYMİŞSİNİZ SİZ..
OLANLARI GÖRDÜNÜZ ŞERİF.
EVET ŞİMDİ ONLARI KODESE TIKARIM.
YÜRÜYÜN BAKIYIM.
SİLVER OTELE GİDER.
HOTEL
ŞU OTEL RAHATA BENZİYOR BU GÜN YORGUNLUĞUMU ÇIKARMALIYIM.
BİR ODANIZ VARMI?
VAR. VAR BAYIM!
54
28

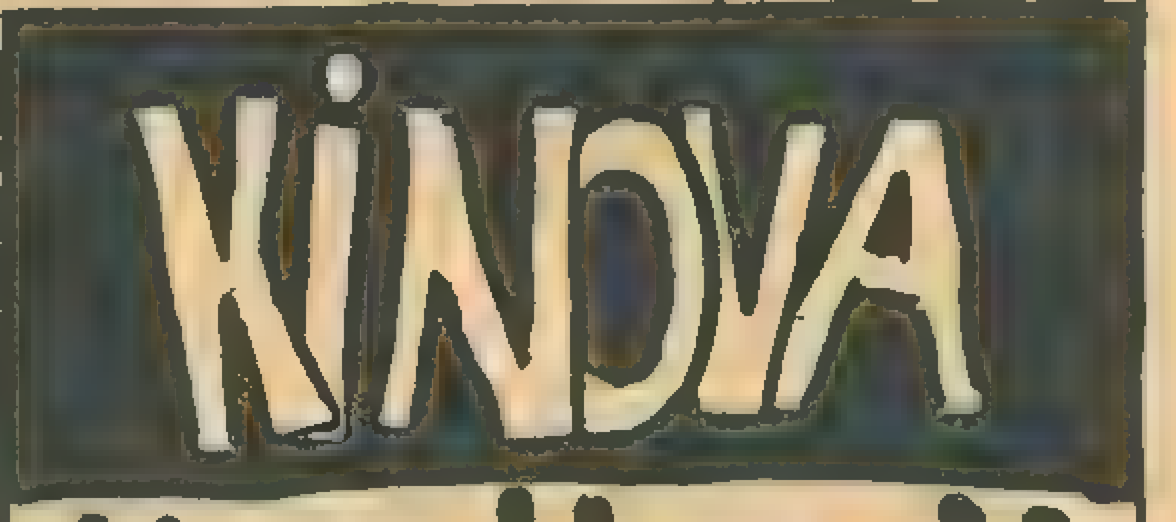
BU SIRADA SİLVERİN KÖYÜNDE... DOĞANAY VE ÜÇ MUHARİBİ KÖYE DÖNDÜĞÜ GÜNDEN BERİ HERŞEY YOLUNDA GİTMİŞTİ. FAKAT BİR GECE BLODY DOG KÖYÜ TERKETMEĞE KARAR VERİR.
KOMANÇİ REİSTEN İNTİKAMIMI AL-MADAN YAŞIYAMAM. GİTMEĞE MECBURUM.
54
29

DOĞANAY BENİ AFFET!
YARIN BENİ ÇADIRIMDA BULA-MAYINCA BIRAKTIĞIM KAĞITI OKUYUP BENİ TAKİPDEN VAZGEÇERLER.
GÜN DOĞMADAN EPEY UZAKLAŞMIŞ OLACAĞIM.
CESUR TİLKİDEN MUTLAKA İNTİKAMIMI ALMALIYIM. YOKSA MAVİ KUŞ'UM YERİNDE RAHAT UYUYAMAZ.
İNTİKAM! İNTİKAM!
54/30

BİRAZ SONRA..
İŞTE! SEVGİLİM ORADA BENİ BEK-LİYOR.
DOG!
MAVİ KUŞ! MAVİ KUŞ! SEVGİLİM!
DOG ATINDAN İNİP TEPEYE DOĞRU ÇILGINCA KOŞAR.
MAVÎ KUŞ! MAVÎ KUŞ!
54/31

MAVİ KUŞ!. GEL GİTME GEL!
SENSİZ YAŞIYAMAM!.

GEL!.GEL!.
MAVİ KUŞ!.


KİNOVA
ÖLDÜ MÜ
54
32

* BLODY DOG, BİR GECE SESSİZCE KÖYDEN UZAKLAŞIR. GAYESİ, CESUR TİLKİ,DEN İNTİKAM ALMAKTIR. EVVELA MAVİ KUŞ'UN MEZARINA UĞRAR. ORADA SEVGİLİSİNİN HAYALİNİ GÖRÜR.
MAVİ KUŞ GEL !
SENİ PEK ÇOK ÖZLEDİM.
NİÇİN KAÇIYORSUN ?
DOG!
55
1

BÜYÜK KÂBUS
DOG MAVİ KUŞ'UN HAYALİNE SARILMAK İSTER.
KOLLARI BOŞA GELEN DOG MAVİ KUŞ'UN MEZARINA KAPAKLANIR.
MAVİ KUŞ NEREDESİN? SENSİZ ÇOK YANLIZIM.
SEN HENÜZ ÖLMEDİN MAVİ KUŞ.. SADECE BU TAŞLARIN ALTINDA DERİN BİR UYKUDASIN.
DERDİ TEKRAR TAZELENEN DOG ÇOK IZDIRAP ÇEKMEKTEDİR.
MAVİ KUŞ BANA BİR DAHA GÖRÜN NE OLUR...
ÇEKİL MEZARIN BAŞINDAN!..
55/2

DOG, BİRDEN KARŞISINDA KORKUNÇ SİYAHLIK VE ŞEKİLDE İKİ PELERİNLİ GÖLGE GÖREREK DEHŞETLE IRKILIR.
MEZARA SAKIN YAKLAŞMA!..

İKİ MEÇHUL GÖLGE MEZARIN TAŞLARINI KALDIRIRLAR. AÇILAN MEZARDAN MAVİ KUŞ DİRİLİP AYAĞA KALKAR.
MAVİ KUŞ KİM BUNLAR?
55
3

MAVİ KUŞ DOG'A SADECE GÜLÜMSEMEKLE İKTİFA ETTİ.
İKİ MEÇHUL HAYALET MAVİ KUŞ'U UÇURURCASINA GÖTÜRÜYORLARDI.
DOG'DA PEŞLERİNE DÜŞMÜŞTÜ.
TAKİP ÇOK TEHLİKELİ ARAZİLERDEN GEÇİYORDU.
ATEŞ EDERSEM BELKİ MAVİ KUŞ'U VURURUM.
55/4

BU TEHLİKELİ TAKİPDE ÖNÜNE MANİALARI KOLAYLIKLA GEÇİYORDU.
MAVİ KUŞ!
DOG DOG DOG DOG !
TAKİP BİR TREN HATTINA VARMIŞTI
DOG BİRDEN ARKASINDA KESKİN BİR TREN DÜDÜĞÜ DUYDU.
55
5

ARKASINA BAKTIĞINDA TREN ONU ÇİĞNEMEK ÜZERE İDİ.
KENDİNİ HATTIN DIŞINA FIRLATARAK CANINI ZOR KURTARDI.
AMA İKİ MEÇHUL HAYAL MAVİ KUŞ'LA TRENE ATLAMIŞLARDI BİLE..
DOG!
ÖLÜM
KA TARI
55
6

DOG HEMEN TOPARLANDI...
...UZAKLAŞMAKTA OLAN TRENE GÖRÜLMEMİŞ BİR SÜR'ATLE YETİŞDİ.
ÖLÜM KATARI
GEBERTECEĞİM O İKİ MEL'UNU!
ÖLÜM KATARI
MAVİ KUŞ! HAYRET! İÇERİDE HİÇDE YOLCU YOK.
İŞTE ORADA Kİ KONDOKTÖR.. YENİ BİNEN YOLCULARI SORABİLİRİM.
55/7

HEY! BİR KADINI ZORLA KAÇIRAN İKİ HAYDUTU GÖRDÜN MÜ?
HAYIR!
VAY! BU NASIL OLUR?
BU TRENİ HEMEN TERKET AZ SONRA GELDİĞİMDE SENİ BURADA GÖRÜRSEM...
BU GARİP TREN O SIRADA BİR İSTASYONA GELMİŞTİ.
BU İSTASYONDA İKİ YOLCU TRENE DOĞRU YÜRÜDÜLER.
ÇOK ŞÜKÜR.. İKİ İNSAN BİNDİ.. MUTLAKA BANA YARDIM EDERLER
55
8

ÖNDEKİ WAGONLARIN KAPILARI KAPALI..
YENİ BİNEN YOLCULARIN BİNDİĞİ VAGON BURASI.
MAVİ KUŞ'U MUTLAKA KURTARACAĞIM.
İŞTE İKİ YOLCU ORADA!. ÇILDIRMAKTAN BENİ KURTARIRLAR.
MERHABA BAYLAR... AİEEEEE!..
55
9

AMAN ALLAHIM!
YINE MI SIZ?
EVET.. BU TRENDE CANLILAR SEYYAHAT EDEMEZ.
YA TRENDEN INERSIN YAHUT DA CANINI ALIRIM. O ZAMAN BIZIMLE SEYYAHAT EDEBILIRSIN. HADI KABUL ET!
SEVGILINI ANCAK TEKLIFIMI KABUL EDERSEN GÖRÜRSÜN.
BEN ŞIMDI ONU GÖRÜRÜM.
HADI KABUL ET!
55
10

CANINI ALIRKEN ZAHMET VERMEM.
ARRGG!
Uhhh!
CAN ALMAK O KADAR KOLAYMI ?
ŞİMDİ TRENİ DURDURURUM.
İSKELETLER TRENİ GÖRÜLMEMİŞ BİR SÜRATLE GİDİYOR.
MAKİNİSTLER BELKİ İNSANDIR.
VAY CANINA !. BUNLARDA İSKELETMİŞ.
55
11

SİZİN ÇENELER ÇABUK DAĞILIR. ALIN BAKALIM!.
WHAM
FAKAT DOG, İSKELETLERLE BAŞA ÇIKAMAZ.
ATMAYIN BENİ PARÇALANACAĞIM.
AIEEEEE!
EYVAH! MAVİ KUŞU ARTIK GÖREMİYECEĞİM. MAHVOLDUM..
O NE? ORADA BİR İSTASYON VAR MUTLAKA BU TREN HAKKINDA BİR MALUMAT ALIRIM.
55/12

İSTASYON ŞEFİ BANA YARDIM EDER MUTLAKA..
İŞTE NİHAYET BİR İNSANLA KARŞILAŞTIM.
NE İSTİYORSUN YABANCI ?
NEE ?
S-SÖYLER MİSİN BU TREN NEREYE GİDİYOR ?
CANAVAR LAR VADİSİ-NE !
ÇOK UZAK MI ?
HAYIR. BUNDAN BİR İSTASYON İLE-RİDE. ÖLMEK İSTİ-YORSAN BENDE BU İŞİ SEVE SEVE YAPABİLİRİM.
EKSİK OLMA ! DAHA EVVEL BİR TANIDIĞA SÖZ VERDİM.
55/13

NE OLURSA OLSUN. CANAVARLAR VADİSİNE GİDECEĞİM VE MAVİ KUŞU KURTARACAĞIM.
DOG, KAN TER İÇİNDE TREN HATTINI TAKİBEN KOŞTU..
...EPEY SONRA ACAYİP BİR BÖLGEYE VARDI. VADİDEN MÜTHİŞ BİR RÜZGÂR ESİYORDU.
DOG KENDİNİ AYAKTA ZOR TUTUYORDU..
EEEEEEE
WHOOOSHHHHH!
..BİR KAYAYA ZORLA TUTUNDU.
55
14

BİRAZ İLERLEYİNCE KULAĞINA KORKUNÇ SESLER GELMEĞE BAŞLADI.
EEEEEEE
OOOOUUUUU!..
DOG BAŞINI KALDIRIP TEPELERE BAKINCA İKİ MEÇHUL HAYALETİ VE MAVİ KUŞ'U GÖRDÜ.
İŞTE ORADA! MAVİ KUŞ!
FAKAT DOG İLERİ ATILINCA KARŞISINDA KORKUNÇ BİR SAHNE BELİRİR.
HIRRR!
AGIULÜ!.
SLOPPP!
HAH!.. HAH!.. HAH!.
ÖLMELİ!
BİR KURBAN!
55
15

BU SIRADA SİLVER HOUSTON'A HAZİNESİNİ SOYAN BİR HAİNİ BULMAK İÇİN GELMİŞ. O GECE BİR OTELDE İSTİRAHAT ETMEKTEYDİ. BİRDEN BÜYÜK BİR ŞANGIRTIYLA UYANDI.
O NE ? ŞEREFİME KARNAVAL MI TERTİP ETTİLER ?
CRASH!
55/16

BUNLAR MUTLAKA HAİNİN ADAMLARI..
SİLVER TAŞA SARILI KAĞITI ALIP OKUR.
MÜTHİŞ BİR TEHTİD BU.
" BİR AN EVVEL BU ŞEHRİ TERKET.. AKSİ HALDE İKİ GÜN YAŞATMAM. 20 ADAMIM PEŞİNDEDİR. CANINI SEVİYORSAN AYAĞIMIN ALTINDA DOLAŞMA. SANA 24 SAAT MÜSADE EDİYORUM..."
ÇETE REİSİ.
ÇOCUK KORKUTUYOR ENAYİ..
VAY CANINA! CEVAP BEKLİYORLAR GALİBA? ŞUNLARA GÜZEL BİR CEVAP VERMELİ.
55/17

ŞUNLARA GÜZEL BİR TANIŞMA MERASİMİ HAZIRLAMALI. BAKALIM BENİMLE TANIŞTIKLARINA MEMNUN OLACAKLARMI ?
OTELİN ARKASINDAN ÇIKMAM İMKANSIZ. OTELİN ÇIKIŞINDADA BENİ BEKLİYORLAR. EN İYİSİ TEHLİKEYİ GÖZE ALMALI.
HOTEL
ANLAŞILAN BU GECE DE UYKU BU KADAR.
BU SIRADA DIŞARIDA.
ŞİMDİ DIŞARI ÇIKACAKTIR TETİKDE OLUN.
OTEL MEMURU UYANMIŞ BİZİ SAKIN TANIMASIN.
55
18

EĞER BU İŞİ YÜZÜMÜZE GÖZÜMÜZE BULAŞTIRIRSAK ÇETEDEN KOVULURUZ.
ÜÇ KİŞİ BİR KİŞİYİ TEMİZLİYEMEZSEK AYIP DOĞRUSU.
HA GAYRET SİLVER PENCERENİN ÖNÜNDE KİMSE YOKKEN İN AŞAĞI.
HEY UÇURUMA BİRİ YUVARLANDI GALİBA!
BU SİLVERİN TA KENDİSİ..
VAY CANINA.
İŞTE MEL'ÜN YERLİ ORADA!
AÇILIN BAKALIM.
GEBERTİN MEL'UNU!
55
19

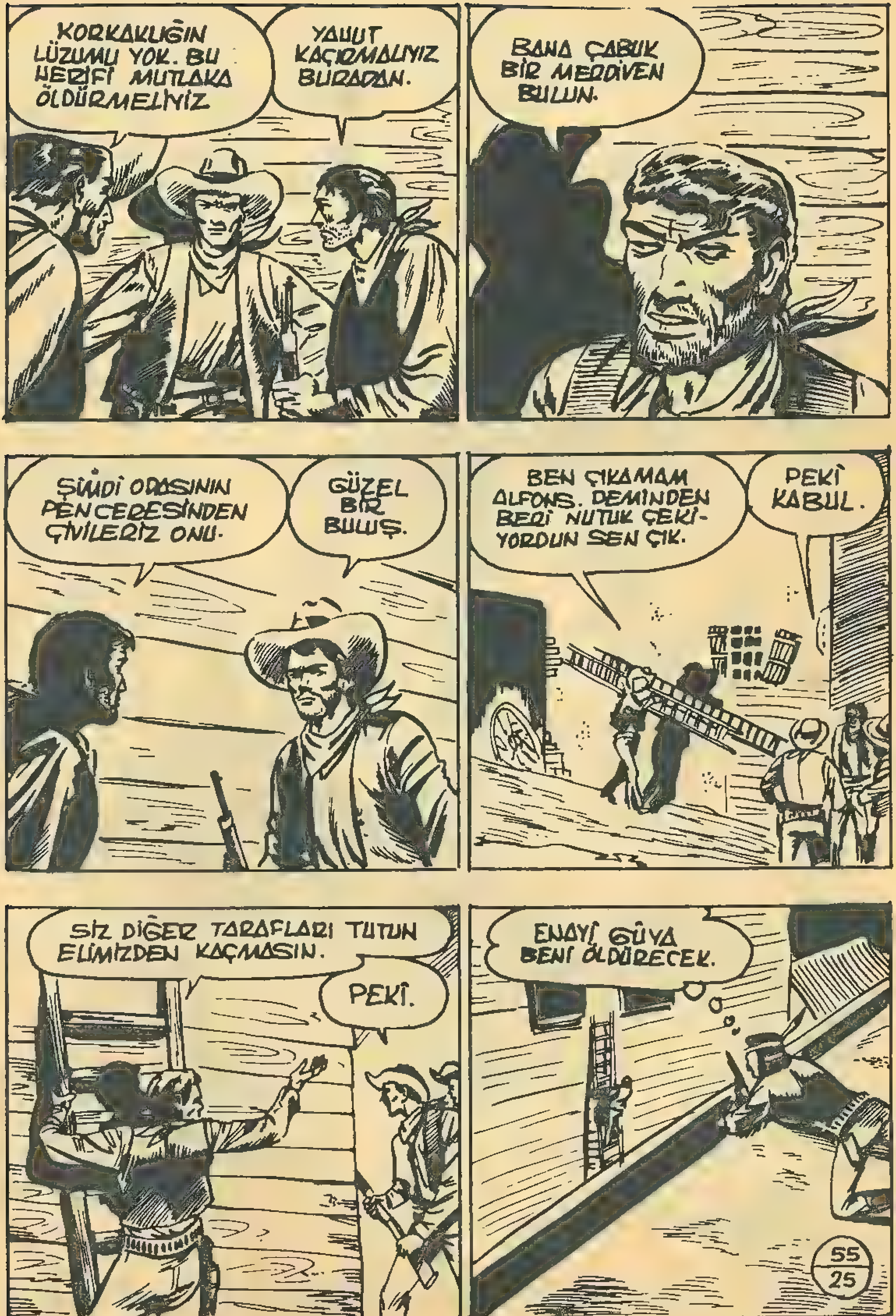
AH YANDIM!
KULLANAMADIĞINIZ SİLAHI NE TAŞIRSINIZ.
HELE ŞU DUVARI AŞIP UÇURUMUN KENARINDAN KURTULAYIM.
GÜZEL BİR YOLCULUĞA HAZIRLAN PİS PAVNİ.
ŞİMDİ ÇIKIN ORTAYA DA HESAPLAŞALIM.
AL BAKALIM!
VAY! BENİ ARKADAN VURACAKTIN DEMEK.
BLAM!
AT ELİNDEN SİLAHINI ARTIK.
İKİ ATEŞ ARASINDASIN.
SS 20

AH! BENİ VURDUN SERSEM.
SİZ BİRBİRİNİZİ TEMİZLEYİN BAKALIM.
MEL'UN TAM UÇURUMUN KENARINDA BU ARABAYI ÜZERİNE SÜRERSEM ASLA KURTULAMAZ.
ŞİMDİ GÖRÜRSÜN SEN..
FENA KISTIRDI HINZIR.
EYVAH!.. BU İPTE NEREDEN ÇIKTI?
KENDİ TUZAĞINA KENDİ DÜŞTÜ!
İMDAAT!
RRRRRR
TANRI GÜNAHLARINI AFFETSİN!
ŞU HAYDUTLUĞUN SONU OLMUYOR BİR TÜRLÜ.
55
21

AZ SONRA SİLVER OTELE DÖNER.
MÖSYÖ ÇOK ÖZÜR DİLERİM RAHATINIZI TEMİN EDEMEDİM. İSTERSENİZ ŞERİFİ ÇAĞIRAYIM.
HAYIR LÜZUM YOK.
SİLVER YUKARI ÇIKMIŞTI.
MÖSYÖ YİNE KADININ ÖNÜNDE ÜÇ SİLAHLI VAR.
BIRAK GELSİNLER.
YABANCI CESARETİN VARSA ÇIK DIŞARI.
SES YOK BİZ GİRELİM İÇERİ.
TAKİP EDİN BENİ!
FAKAT ÜÇ HAYDUT İÇERİ GİRDİKLERİNE PİŞMAN OLURLAR.
ZIP
ZZZZ
ZZZ
ZIP
55
22

HADİ GELİP YAKALAYIN BENİ!
BUNLAR YENİ TÜREDİLER. ÇOK ARSIZ ŞEYLERDİR.
BENDE BUNLARLA HESAPLAŞMAĞA GELDİM ZATEN.
BENİ DİNLERSENİZ VAZ GEÇİN BU İŞTEN MÖSYÖ.. ÇOK GENÇSİNİZ HENÜZ.
BEN KARARIMDAN KOLAY KOLAY VAZGEÇMEM..
SİZ BİLİRSİNİZ. BENDEN SADECE HATIRLATMAK.
55
23

ŞUNLARLA UNUTAMIYACAKLARI BİR OYUN OYNAMALIYIM.
BU SIRADA DIŞARIDA.
HEMEN OTELİN ÜÇ YANINI ÇEVİRİP KUŞ UÇURTMAZSAK MUTLAKA ENSELERİZ.
BEN BURASINI BEKLİYEYİM.
BU SIRADA SİLVER OTELİN ÇATISINA ÇIKMAĞA ÇALIŞIR.
DAMA ÇIKAN SİLVER İLK İŞ OTELİN BİR YANINI TUTAN HAYDUTU KAÇIRMAĞA MUVAFFAK OLUR..
İMDAT YETİŞİN!
ZIPP ZIP!!
ŞİMDİ KARŞI DAMA GEÇEBİLİRİM.
NE OLDU? NE VAR?
BEN BURADA ARTIK YALNIZ BEKLİYEMEM.
55
24


KORKAKLIĞIN LÜZUMU YOK. BU HERİFİ MUTLAKA ÖLDÜRMELİYİZ
YAHUT KAÇIRMALIYIZ BURADAN.
BANA ÇABUK BİR MERDİVEN BULUN.
ŞİMDİ ODASININ PENCERESİNDEN ÇİVİLERİZ ONU.
GÜZEL BİR BULUŞ.
BEN ÇIKAMAM ALFONS. DEMİNDEN BERİ NUTUK ÇEKİYORDUN SEN ÇIK.
PEKİ KABUL.
SİZ DİĞER TARAFLARI TUTUN ELİMİZDEN KAÇMASIN.
PEKİ.
ENAYİ GÜYA BENİ ÖLDÜRECEK.
55
25

HELE SEN İN BAKALIM. OTÜNEDİĞİN MERDİVENDEN.
BANG!
AHHH!
ZIP
ZIP
CRASH!
İMDAAT!
HEY! BU ALFONSUN SESİ!
SILAH SESİNE BAKILIRSA VURUL-DU GALIBA.
GÖRDÜLER BENİ UZAKLAŞMALI BURADAN.
ZIP
ZIP
ZIP
55
26

BU SIRADA PAU'LARIN ELİNE DÜŞEN KİNOVA'NIN AKIBETİ ÇOK FECİ İDİ.. KALBİNE ATILAN REİS PAU'NUN OKU HEDEFİNİ BULMUŞ, ATILAN BALTADA TAM GÖĞSÜNE SAPLANMIŞTI..
ŞİMDİ KİNOVA'NIN CESETİNİ ŞU KULÜBEYE SAKLAYIN. ONU ÖLDÜRDÜĞÜME İNANMAYANLAR GELİP GÖRSÜNLER.
55
27

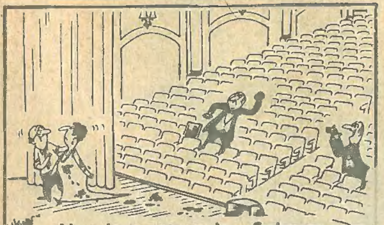
KİNOVA'NIN CESETİ AY IŞIĞINDA BIR KULÜBEYE GÖTÜRÜLDÜ.
ÇOK GÜZEL... IRKIMIZIN DÜŞMANINI BIZ YENDİK...
...ŞİMDİYE KADAR EN ÜNLÜ MUHARİPLER, REİSLER BİLE BAŞA ÇIKAMADILAR...
...ŞİMDİ YENİDEN VAKİT KAYBETMEDEN ELDE KALAN SİLAHLARIMIZLA TASARLADIĞIMIZ ÇİFTLİĞE HÜCUM EDECEĞİZ...
...HEPİMİZE YETECEK SİLAH VAR. YALNIZ CEPHANEMİZ AZ. ONU DA DİKKATLİ KULLANIRIZ.
25/28

GÜNEŞ DOĞMAK ÜZERE İKEN BÜTÜN PAU'LAR SEFERE HAZIR VAZİYETTE İDİ.
ŞİMDİ GİZLİ GEÇİT KAPALI OLDUĞU İÇİN NEHRİN KURUYAN VADİSİNDEN GİDECEĞİZ.
HADİ BAKALIM YOLUMUZ HAYLİ UZAK BİR AN EVVEL YOLA ÇIKALIM.
BURADA KALANLAR EĞER MUVAFFAK OLURSA KAYNAĞA ÇIKIP NEHRİ ESKİ MECRASINA AKITSINLAR.
BÖYLECE BÜYÜK PAU REİS İDARESİNDE Kİ KIZILDERİLİLER. YAĞMA VE BASKINLAR İÇİN YOLA ÇIKMIŞLARDI.
55/29

MUHARİPLER KÖYDEN UZAKLAŞTIKTAN SONRA GÜNEŞ HAYLİ YÜKSELMİŞTİ.
KARDEŞLERİM BU NEHRİN YOLUNU MUTLAKA ESKİ YATAĞINA ÇEVİRMELİYİZ
ÇOK DOĞRU.
BU SUSUZ VADİDEN KÖYÜMÜZ DAİMA TEHLİKEDEDİR.
HEMEN HAREKETE GEÇELİM.
ZOR AMA VAKTİMİZ VAR DENİYELİM.
DENİYELİM..
SUYU BOŞALAN VADİDEN KAYNAĞA ÇIKALIM.
MUVAFFAK OLURSAK REİSİ HABERDAR EDELİM.
55
30

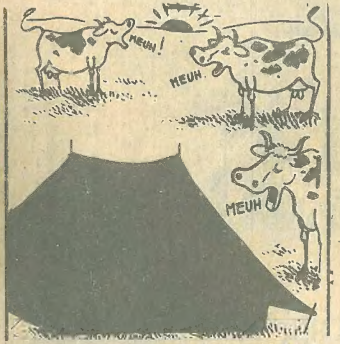
KAYNAĞA ÇIKMAK İSTEYEN EKİP KORKUNÇ KAYALAR ARASINDAKİ VADİDEN İLERLEMEĞE BAŞLARLAR.
BİR HAYLİ ÇAMUR.
TABİİ SULAR TAMAMEN ÇEKİLMEMİŞ.
AZ SONRA
DÜZ DUVAR GİBİ KAYALIK BURASI.
AZ SONRA.
ŞİMDİYE KADAR RAHATÇA İLERLEDİK.
BURASINI ÇIKARSAK KAYNAĞA VARABİLİRİZ.
ÇENGELLİ HALATLARI DENİYECEĞİZ.
55
31

Kinova 50/65

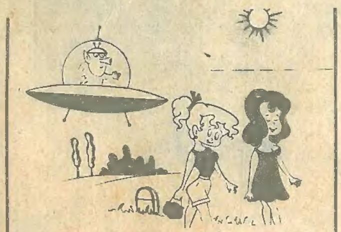


-Abandone etmeyin. Salonun yarısı sizi tutuyor.

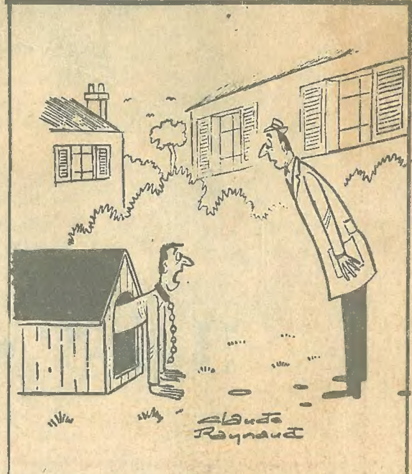
-Yanmak için ne marka krem kullandınız.



-Hay Allah. Fabrikanın düdükleri çalıyor, yine mi geç kaldım?

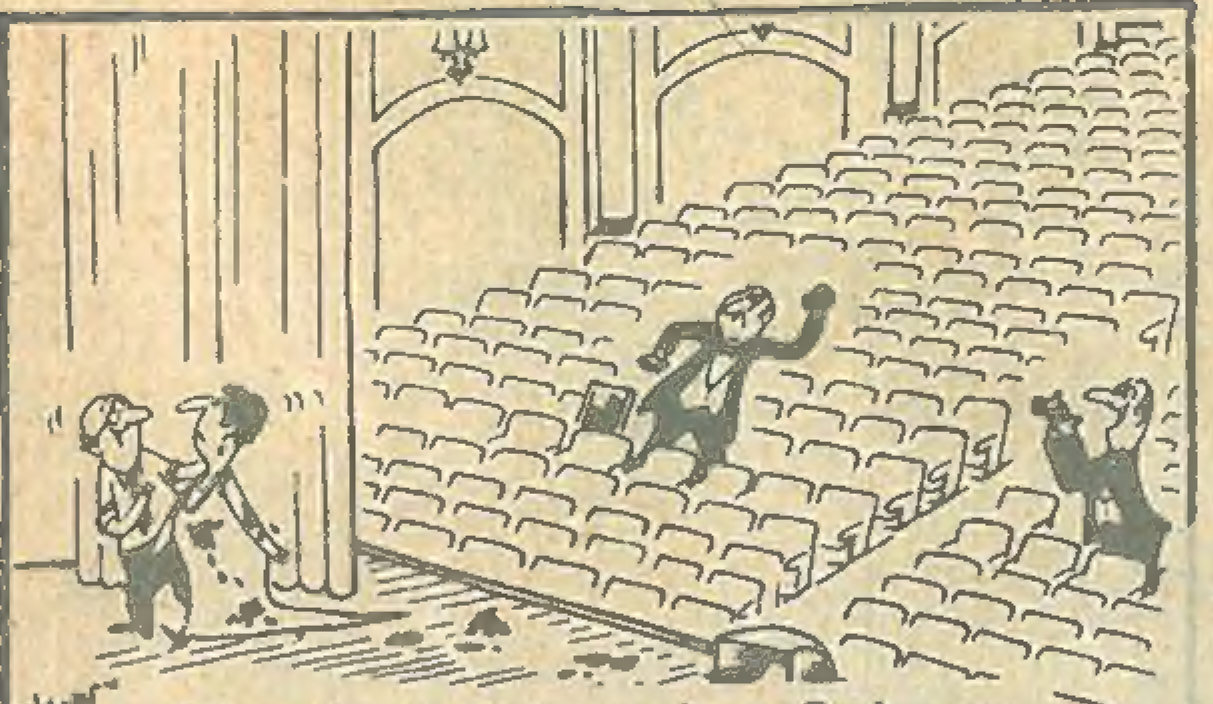


-Arkana bakmana lüzum yok. Motor sesine bakılırsa gelen Jaguar olmalı.

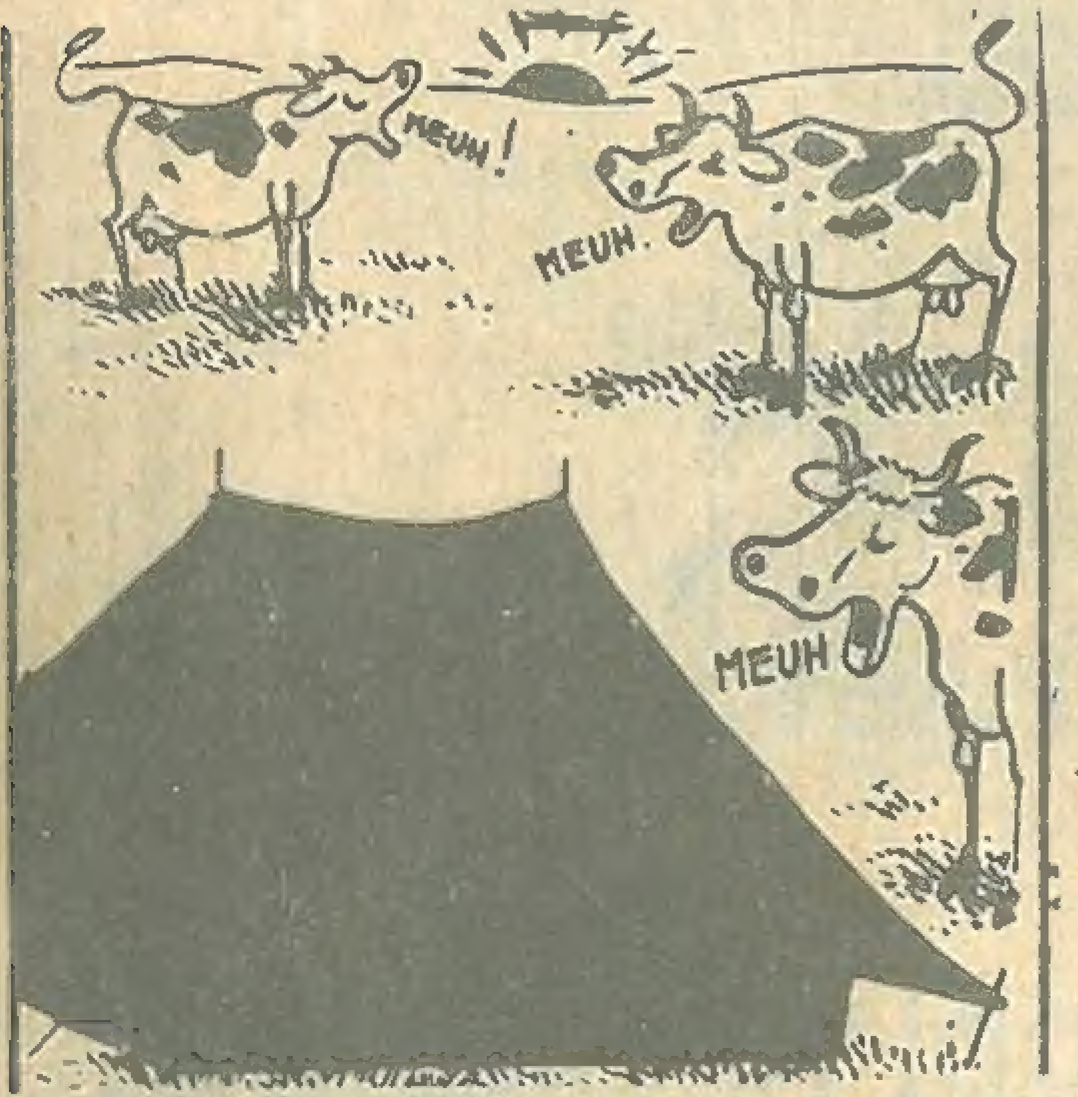


-Karım bana, köpek muamelesi yapıyor da..

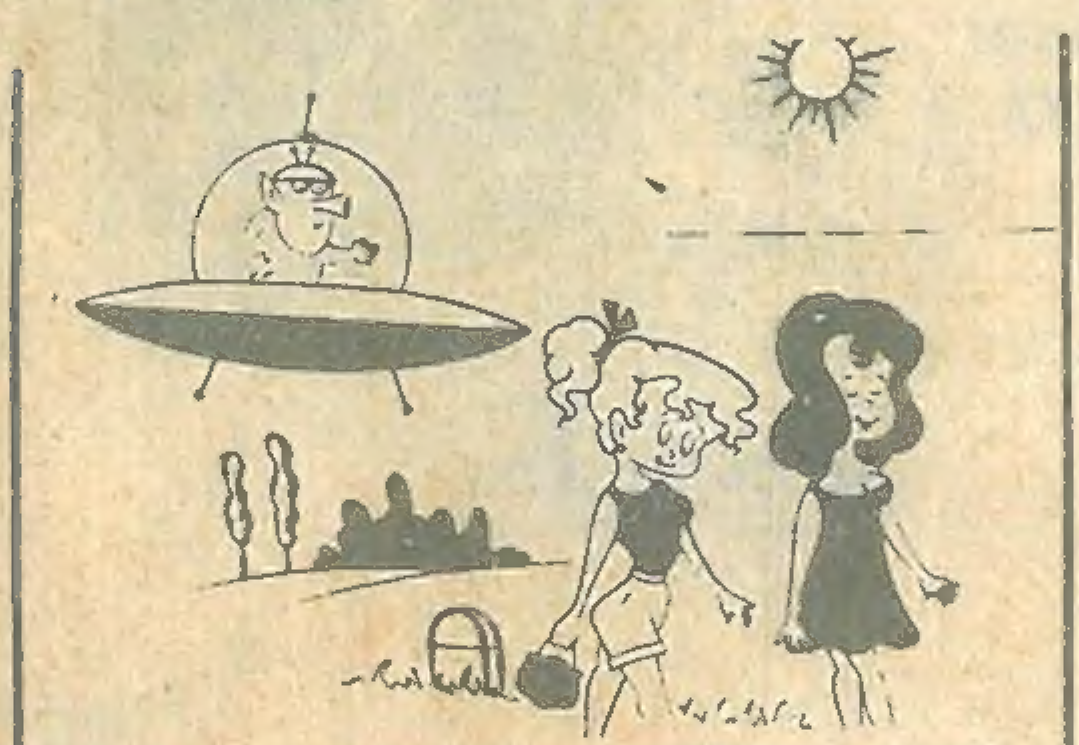
BU GÖL BOYUMUZU AŞAR. BURADAN ÇENGELLİ HALATLARI ATMAK ÇOK ZOR.
BİR SAL YAPALIM.
AZ SONRA SAL HAZIRLANIR.
BU KADAR YÜKSEĞE BU AĞIR ÇENGELİ KİM FIRLATACAK.
BEN DENERİM.
HADİ BAKALIM "DELİ KISRAK" ÜMİDİMİZ SENDE.
KİNOVA ÖLDÜ MÜ?
BÜYÜK BASKIN
55 32
BU MERAKLI MACERANIN DEVAMI GELECEK SAYIDA.



-Abandone etmeyin. Salonun yarısı sizi tutuyor.



-Hay Allah. Fabrikanın düdükleri çalıyor, yine mi geç kaldım?



-Arkana bakmana lüzum yok. Motor sesine bakılırsa gelen Jaguar olmalı.

-Yanmak için ne marka krem kullandınız.

-Karım bana, köpek muamelesi yapıyor da..

ATTİLA

RODİ'NİN

EN GÜZEL
MACERALARI
HER. HAFTA

TEKSAS

MECMUASINDA

KİNOVA : No: 50 - 125 Kuruş: Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan Egeli, İdare Yeri' Cağaloğlu Tasvir Sok. 1/1 Tel : 26 50 50 - 26 50 51 - Basıldığı Yer CEYLAN YAYINLARI MATBAASI Türkiye'de neşir hakkı Opera Mundi tarafından CEYLAN Yayınları'na verilmiştir. Son baski tarihi: (8 Mayıs 1972)